

# Synopsis

On commence toujours par avoir peur et ensuite on oublie.  
Ensuite on fait semblant de croire qu'on a trop de choses  
à faire,  
Qu'on est trop occupés pour avoir le temps d'y penser.  
Mais il reste toujours cette lueur dans les regards,  
Ce mélange d'indifférence et de stupeur,  
Qui est là tout le temps : La peur de mourir sans jamais  
avoir été vivants.

# Extrait de la voix-off

(...)

La Voix

Tu vois,

C'est une histoire comme il y en a des milliards,

L'histoire ordinaire d'un type ordinaire,

Qui n'est pas toujours sûr d'être heureux.

Il se lève tôt

Et se couche tard,

Et quand il n'en peut plus

Il ferme les yeux.

C'est une histoire comme toutes les histoires,

Tous les hommes crient, tous les hommes pleurent,

Tous les hommes ont peur du jour où ce sera fini,

Ils se démènent du matin jusqu'au soir,

Et quand ils n'en peuvent plus

Ils ferment les yeux.

Ton histoire, ce sera peut-être ça

Et rien de plus.

Et tu n'en auras qu'une –

Une seule histoire,

Une seule vie.

Y'aura jamais de deuxième chance

Et il faudra bien se mettre ça dans le crâne.

(...)

# Fiche technique

Titre original de l'oeuvre :

N'ayons peur de rien

Lieu de tournage :

Pays : France ; Canada

Catégorie de Programme Audiovisuel :

Essai- vidéo

Durée en minutes : 30 mn

Format de tournage : DV

Langue originale : Français

Son : Stéréo

Réalisateur : Yann SINIC

Production : PHAROS et YANATOZ

Coproduction : MICROME

Pays de production : France

Année de production : 2004

Scénario :

Nathalie Combe et Yann Sinic

Tournage, montage, effets spéciaux :

Yann Sinic

Musique et bande son :

Guilhem Granier

Diffusion, Distribution : Le

Vidéographe pour le Canada et les

USA, Pharos pour tout autre pays.

Réalisé avec le soutien de la DRAC

du Languedoc-Roussillon, le Conseil

Régional du Languedoc-Roussillon, le

Conseil Général du Gard.

# Filmographie du réalisateur

Yann Sinic, 30 ans, auteur, réalisateur, dirige la structure de production PHAROS, en collaboration avec Nathalie Combe.

- Pour Mémoire, 50mn (1996)
- La Médaille des Justes, 8mn (1996), diffusé sur Arte (Magazine « Brut »)
- La conscience de Svevo (42mn, prod. PHAROS, 2000) : diffusé à la RTBF (Carré Noir, oct.2000), Festival de Liège, FIFAP de l'UNESCO, Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal (2002), Rencontres Croisées ADDOC, Ecrans du Réel Le Mans (Prix du Jury)
- Jeunesses Passées, 23mn (pour le Ministère de la Jeunesse et des Sports).
- Les Hommes du Monde (titre provisoire, prod. PHAROS, MICROME), en cours de réalisation.
- N'ayons peur de rien, 30 mn (prod. PHAROS, MICROME) 2004.
- A quoi rêvent les gens des villes, (prod. PHAROS), en cours de production. (Bourse Brouillon d'un Rêve de la SCAM)